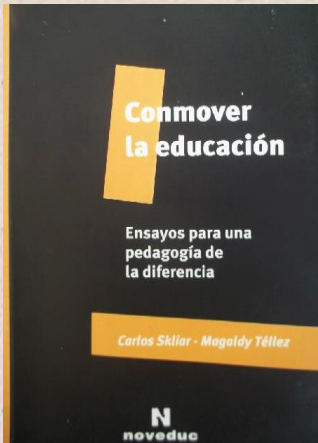

ECHVERRÍA, J. Reseña de libro. SKLIAR, C. & TÉLLEZ, M. (2008) *Conmover la educación. Ensayos para una pedagogía de la diferencia*. Buenos Aires, Noveduc. 256 páginas. Presentación/Reseña de libros - Mayo, 2014: <http://www.infeies.com.ar>



CONMOVER LA EDUCACIÓN

Ensayos para una pedagogía de la diferencia

Reseña

Julieta Echeverría

Becaria de investigación | Universidad Nacional de Mar del Plata
Maestranda en Educación | FLACSO Argentina
echeverriajulieta@gmail.com

Conmover la educación. Ensayos para una pedagogía de la diferencia, es un libro que invita a pensar el acto de educar y el proceso de aprender desde interrogantes que interpelan con agudeza aquello que tradicionalmente se entiende por educación.

Hablar de educación suele ser con frecuencia un monólogo que introduce de tanto en tanto nuevos términos y técnicas, sin alterar la lógica que sostiene el discurso pedagógico normalizador fundante de la educación escolar. Este texto, por el contrario, conmueve desde el momento en que propone una conversación sobre la educación, sobre lo que en ella pasa y nos pasa; desde el punto en el cual visibiliza esa lógica aplanadora de potencialidades y traza un camino de ideas, conceptos y análisis que, como líneas de fuga, entretejen una trama que se sitúan en una pedagogía de la diferencia.

En este sentido, a lo largo del libro los autores entrelazan con maestría conceptos de la filosofía y la pedagogía, con la finalidad de 'deconstruir' todo aquello que de la educación damos por naturalizado. De esta manera, se hilvanan por los

ECHEVERRÍA, J. Reseña de libro. SKLIAR, C. & TÉLLEZ, M. (2008) *Conmover la educación. Ensayos para una pedagogía de la diferencia*. Buenos Aires, Noveduc. 256 páginas. Presentación/Reseña de libros - Mayo 2014: <http://www.infeies.com.ar>

distintos capítulos las ideas de Foucault, Deleuze, Derrida y otros cuantos destacados pensadores, logrando un armonioso y claro marco que alberga los interrogantes que estructuran el texto y habilitan una posibilidad de mirar la educación de una manera otra.

La estructura del libro permite ir introduciéndose paulatinamente en una forma de pensamiento tan singular como interesante.

Ya en la introducción se delinear los temas centrales del libro: la educación y las prácticas escolares, el campo discursivo pedagógico y los sentidos que ha construido, la norma y la normalidad, la alteridad y la diversidad, la diferencia y los diferentes, la cuestión del otro y la producción de subjetividad.

El primer capítulo aborda las formas de la subjetividad que se han conformado en la modernidad. Se presentan, de manera amena y didáctica para aquellos menos conocedores de las conceptualizaciones filosóficas, la noción del sujeto como mismidad originaria, el cuestionamiento de esta concepción en un proceso de descentramiento del sujeto, y finalmente, un movimiento de desconstrucción del sujeto. Se analizan, entonces, los efectos de los dispositivos y de las líneas de fuga en la producción de subjetividad. De esto se desprende la posibilidad de introducir al lector en las ideas de la alteridad y la diferencia.

En el segundo capítulo se articulan estas cuestiones con el campo educativo. Se analiza el discurso pedagógico en relación a las previamente presentadas lógicas de configuración de la subjetividad y cómo desde sus orígenes la educación ha estado dirigida a “hacer al otro”. Al respecto, los autores señalan:

(...) el mismo deseo presente en la acción educativa que busca ‘hacer al otro’ conforme a lo que todos esperamos de él, prescribiendo sus

ECHEVERRÍA, J. Reseña de libro. SKLIAR, C. & TÉLLEZ, M. (2008) *Conmover la educación. Ensayos para una pedagogía de la diferencia*. Buenos Aires, Noveduc. 256 páginas. Presentación/Reseña de libros - Mayo 2014: <http://www.infeies.com.ar>

conductas, previendo y trazando sus caminos, constituyendo su dependencia respecto de otros sujetos, en fin, anulando su otredad (p. 63).

De este punto, los autores derivan dos cuestiones importantes. Por un lado, abren la pregunta acerca de qué es lo que sucede cuando ese otro que está siendo educado se resiste. Por otro lado, destacan aquello que el relato pedagógico moderno ha solapado, esto es:

(...) la configuración del espacio educativo como un campo de históricas formas de relaciones de poder-saber (p.65).

A partir de esto, se analiza ese espacio educativo y sus prácticas desde las conceptualizaciones de 'biopoder' de Foucault -que introduce el tema de la norma- y de 'carácter destructivo' de Benjamin -en tanto pensamiento insumiso-.

El tercer capítulo comienza a delimitar específicamente el tema de la alteridad. Analizan los mecanismos de construcción del otro adoptados en la sociedad disciplinar y en la sociedad de control, así como el multiculturalismo y la "política de tolerancia" en sociedades plurales. Los autores se preguntan:

¿Han cambiado, esencialmente, las representaciones, las formas de narrar al otro con el surgimiento de esa nueva espacialidad que es denominada como un espacio multicultural? (p.94).

Son centrales en este apartado las consideraciones acerca de la espacialidad, en tanto que:

(...) la pregunta por la alteridad interroga acerca de las espacialidades asignadas, designadas, enunciadas, anunciadas, ignoradas, conquistadas (...) (p.82).

Los autores proponen:

(...) quisiéramos comenzar este análisis pasando por los entre-lugares que la pregunta acerca del otro posibilita (p.82),

ECHEVERRÍA, J. Reseña de libro. SKLIAR, C. & TÉLLEZ, M. (2008) *Conmover la educación. Ensayos para una pedagogía de la diferencia*. Buenos Aires, Noveduc. 256 páginas. Presentación/Reseña de libros - Mayo 2014: <http://www.infeies.com.ar>

invitando así al lector a desandar caminos tan inesperados como fecundos.

El cuarto capítulo se aboca a la cuestión de la diversidad y la alteridad, y los contrapuntos y tensiones entre ambas conceptualizaciones.

¿De quién es la cuestión de la diversidad, o bien, quién dice diversidad? (...) ¿se trata de una preocupación ética hacia toda figura de alteridad o bien de una obsesión de tipo jurídico-legalista hacia otro ya tipificado por nosotros? (p.110).

Avanzan en el análisis crítico de estas cuestiones planteando que:

(...) podemos decir que mientras la definición de diversidad se pretende ordenada y ordenadora, la relación de alteridad siempre está desordenada y desordena (p.113).

En esta línea, plantean una serie de interrogantes que interpelan el quehacer y el cambio educativo y convocan a:

(...) sentarnos a conversar sobre lo que está en juego en nuestra experiencia como educadores (p.118).

El quinto capítulo se adentra en el análisis crítico del acto de educar, en cómo se configuran en él la alteridad y la diferencia. Trabajan con la ética y la política, el arte y la creación, la posibilidad de afectación y de encuentro que se inscriben en el acto de educar, ofreciendo así claves para repensar la enseñanza y el aprendizaje.

Reconocer los funcionamientos de la lógica de la identidad instaurada en el espacio educativo abre la posibilidad a nuevas perspectivas de análisis desde las cuales crear otro modo de pensar la educación, que haga lugar a la cuestión de la alteridad y, con ella, al tipo de relaciones con el otro y lo otro en su irreductible diferencia (p.126).

ECHVERRÍA, J. Reseña de libro. SKLIAR, C. & TÉLLEZ, M. (2008) *Conmover la educación. Ensayos para una pedagogía de la diferencia*. Buenos Aires, Noveduc. 256 páginas. Presentación/Reseña de libros - Mayo 2014: <http://www.infeies.com.ar>

En el sexto capítulo se introducen las ideas de hospitalidad y hostilidad, y sus tensiones en la educación, analizando los movimientos de acogimiento del otro propios de la hospitalidad y los de clasificación y sanción sobre el otro propios de la hostilidad. Se deconstruye cuidadosamente el término 'crisis', repensando el discurso sobre la juventud y la relación entre las generaciones.

Quizás ahora sea posible pensar que la crisis no es sino la ausencia de una conversación entre generaciones, o también la presencia de una conversación que termina demasiado rápido o, incluso, la existencia de una conversación ríspida hecha solo de imperativos (...) (p.162).

Se destacan como cuestiones centrales: la conversación, la responsabilidad, la herencia, la experiencia, y se interpela acerca de la convivencia en la educación.

El séptimo capítulo se adentra en la temática de la política, la ciudadanía y la alteridad. Hace un recorrido por algunas ideas de Marx, Nietzsche, Benjamin, Foucault, Deleuze, Derrida, Ranciere y Agamben, y propone:

(...) un acercamiento a otro modo de pensar la ciudadanía, que pudiésemos llamar una ciudadanía de la diferencia (p.226).

Esboza, de esta manera, algunas líneas sobre la relación entre ciudadanía y diferencia, señalando que lo que habilita a pensar en esta forma de ciudadanía es la aceptación de:

(...) la existencia de una pluralidad de singulares modos de estar en el mundo (...) de aceptar al otro en su irreductible diferencia (p.239).

Destaca, finalmente, el valor de esta perspectiva para la educación.

ECHEVERRÍA, J. Reseña de libro. SKLIAR, C. & TÉLLEZ, M. (2008) *Conmover la educación. Ensayos para una pedagogía de la diferencia*. Buenos Aires, Noveduc. 256 páginas. Presentación/Reseña de libros - Mayo.2014: <http://www.infeies.com.ar>

El último capítulo cierra el libro delineando fragmentos que refieren a la amorosidad y a la alteridad en educación, abriendo nuevos interrogantes para repensar el acto de educar. Según Derrida, la amorosidad tiene que ver con un gesto.

La ‘amorosidad’, aquí, se revela contra toda la indiferencia, contra todo el descuido, contra toda pasividad, contra todo el olvido y todo el abandono en relación al otro. Porque la amorosidad en las prácticas educativas en y más allá de lo escolar tiene mucho más que ver con la diferencia, con la alteridad, el cuidado, la responsabilidad por el otro y ante el otro, la bienvenida, la hospitalidad, el salirse del yo y la memoria del otro. (p.248).

Es un libro que conmueve en tanto que perturba, inquieta, altera y moviliza. Un libro que se configura como una lectura imprescindible para todos aquellos que se ven de alguna manera u otra involucrados en el acto de educar y en el desafío de aprender.

Con un estilo de escritura claro y narrativo, en la lectura de cada capítulo parece que se está presenciando una de esas clases de Skliar en las cuales el tono conversacional invita al encuentro y los signos desplegados en éste propician el pensar-se, al tiempo que guarda en el devenir de ese tiempo una exquisita precisión conceptual.

Carlos Skliar es doctor en Fonoaudiología, especializado en problemas de la comunicación humana. Realizó estudios de posgrado en el Consejo Nacional de Investigaciones de Italia, en la Universidad de Barcelona y en la Universidad Federal de Río Grande do Sul, Brasil. Ha sido profesor en distintas universidades nacionales y extranjeras. Actualmente, orientado hacia la filosofía y la educación, es investigador de

ECHEVERRÍA, J. Reseña de libro. SKLIAR, C. & TÉLLEZ, M. (2008) *Conmover la educación. Ensayos para una pedagogía de la diferencia*. Buenos Aires, Noveduc. 256 páginas. Presentación/Reseña de libros - Mayo.2014: <http://www.infeies.com.ar>

CONICET y del Área de Educación FLACSO, así como docente de cursos de posgrado en diversos países. Es autor de numerosos artículos académicos y libros en el campo de la educación; y, afecto a la literatura, ha escrito también variados ensayos y libros de poesías y micro-relatos.

La co-autora del libro, *Magaldy Téllez*, es licenciada en Educación y doctora en Ciencias Sociales por la Universidad Central de Venezuela e investigadora en dicha institución. Ha publicado ensayos y libros centrados principalmente en la relación entre educación y política.