

## Infancias testimoniadas y caminos sublimatorios

Presentado por  
Mercedes Minnicelli  
Universidad Nacional de Mar del Plata  
Especialización y Maestría en Infancia e Instituciones  
[ce.infeies@gmail.com](mailto:ce.infeies@gmail.com)

Enviado a evaluación en Abril de 2017/Aceptada su publicación en Mayo 2017

*Marta Gerez Ambertín* presenta esta conferencia en el marco de la Jornadas de celebración de los 10 años de la Red INFEIES denominadas *Crear en la adversidad: Infancias, entre Educación, Salud y Derechos*, desarrollada en la ciudad de Mar del Plata durante los días 20 al 22 de abril 2017.

Su título *Infancias testimoniadas y caminos sublimatorios* ya anuncia una novedad, cual es el lugar del testimonio como vía posible de otro destino pulsional: la sublimación.

Se propuso entrecruzar lo que llama “infancias testimoniadas” con la cuestión de la adversidad. Se sirve para ello del significante “notarios del trauma”, designación propuesta en una de las trilogías de los libros de Néstor Braunstein titulado *Memorias y espanto*, de Siglo XXI, para aquellos casos en los cuales un Sujeto más allá de ubicarse como víctima o verdugo ante el hecho de la confrontación con el asesinato de los seres queridos o, con el riesgo de la propia vida al cual expuso el nazismo, declinan en lo que se supone como destinos más frecuentes: terminar con la propia vida y la de otros.

Dirá que algunos dan vuelo a la pulsión epistemofílica vinculada al deseo de saber y, también al *deseo de hacer saber*.

Primo Levi, Ana Frank, Benjamín Ávila son los elegidos para sustentar a estas infancias testimoniadas. ¿Por qué ellos? Porque son quienes pueden testimoniar sobre el trauma sin salir destruidos.

Recuperando de Lacan el concepto, nos dirá que no es el deseo quien preside el saber sino el horror, cuando de sublimación se trata. Sobre todo en lo que el llamado al Otro implica.

De manera magistral, una vez más, la Profesora Honoraria y Extraordinaria de la Universidad Nacional de Mar del Plata da testimonio de cómo es posible decir lo que no se puede testimoniar. El horror de ser sobreviviente, expuesto en la voz de hacedores, creadores testimoniadas.

*Marta Gerez Ambertín* es Doctora y Postdoctora en Psicología con orientación en Psicoanálisis. Presidenta ejecutiva de la Fundación Sigmund Freud. Directora y docente del Doctorado en Psicología Universidad de Tucumán. Autora de los libros entre otros “Las voces del superyó” (Buenos Aires, Letra Viva); “Imperativos del superyó” (Buenos Aires, Letra Viva) y “Entre deudas y culpas: sacrificios” (Buenos Aires, Letra Viva). Directora de la colección Culpa, responsabilidad y castigo en el discurso jurídico y psicoanalítico (Buenos Aires, Letra Viva.). Profesora en Universidades e Instituciones Psicoanalíticas Nacionales y Extranjeras.